

Mardi 13 février 2024

Fais-moi du cinéma

19h45 Institut Lumière

25 rue du Premier Film, 69008 Lyon

Projection de la sélection de courts-métrages *Fais-moi du cinéma* suivie de la remise des prix en présence du jury.

Genèse : En 2023, le FIFH a été sollicité par l'ambassade des Pays-Bas et la Ville de Lyon pour élaborer un projet d'échange culturel entre nos deux pays. C'est ainsi que le réalisateur néerlandais Mari Sanders, accompagné d'un groupe de six étudiants en cinéma de St Joost, dont certains sont en situation de handicap, et les étudiants en master cinéma et équipes techniques de l'Université Lumière Lyon 2, groupe supervisé par Martin Fournier, scénariste et maître de conférences à l'Université, participeront à un Défi 48h. Ce défi consiste en la réalisation complète, de l'écriture à l'audiodescription, de quatre courts métrages sur des thèmes liés aux handicaps visibles et invisibles.

Tarif 7€

Réservation

<https://www.institut-lumiere.org/>

Lundi 12 et mardi 13 février 2024

Sélection jeunesse

9h45 à 11h00 et 14h45 à 16h00

Toute la journée, pour les scolaires, au sein des campus de l'Université Lumière Lyon 2, en partenariat avec l'Académie de Lyon.

Lundi 12 février (Grand Amphithéâtre) : Université Lumière Lyon 2 - Grand Amphithéâtre Campus des Berges du Rhône, 16/18 quai Claude Bernard, 69007 Lyon

Mardi 13 février (Amphi Culturel) : Université Lumière Lyon 2 - Amphi Culturel Campus Porte des Alpes, 5, avenue Pierre Mendès-France, 69500 Bron

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM SUR LES HANDICAPS

Katia Martin Maresco,

Directrice et Fondatrice du FIFH
katia@fifh.eu

Infos et réservations

Françoise Coste

francoise.coste@fifh.eu
06 14 75 03 22

En attendant la prochaine édition du FIFH qui se tiendra en février 2025, sa version itinérante, le FIFH-Tour-Festival, après des escales à Amiens, Paris, Toulouse et Niterói au Brésil, se posera à Lyon du 9 au 13 février 2024.

N'oublions pas que le FIFH, ce n'est pas seulement un festival sur les handicaps, c'est avant tout un festival de cinéma, un temps festif pour les professionnels et pour tous les publics, en particulier les plus jeunes.



FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM SUR LES HANDICAPS

INTERNATIONAL FILM FESTIVAL ON DISABILITY



LYON
du 9 au 13
février
2024





LE FIFH TOUR

Lyon du 9 au 13 février 2024



Vendredi 9 février 2024

Nemchou



14h00 Aquarium Ciné-Café
10 rue Dumont, 69004 Lyon

Long-métrage documentaire de Gérald Serrault, production Phare d'Ouest.

« *Nemchou est le récit d'un itinéraire de six personnes sourdaveugles, quatre hommes et deux femmes, accompagnés par six bénévoles, randonnant dans le désert tunisien pendant neuf jours. Marchant d'un pas décidé et soudain libre, chacun profite de cette aventure inédite et surprenante pour s'exprimer sur la surdicécité dont ils sont atteints : – Oser marcher pour le plaisir – Oser marcher pour témoigner – Oser marcher pour montrer leurs capacités d'adaptation à un milieu inconnu alors qu'ils sont considérés comme devenus "incapables". Ces personnes sont d'âge et de générations différentes, communiquent de façon différente, certains par oral, d'autres en langue des signes et un en langue des signes tactile. Le résultat est une lente immersion dans un univers inconnu, celui du sable du désert avec ses paysages changeants et celui de la vie intérieure de celles et ceux qui marchent parfois sans voir, sans entendre ou si mal.* »

Tarif **5€**

Réservation

<https://aquarium-cine-cafe.fr/reservation/>

Trio



18h30 Hôtel de Région Auvergne-Rhône-Alpes
101 cour Charlemagne, 69002 Lyon
en simultané avec l'Hôtel de Région de Clermont-Ferrand

Avant-première du long-métrage Trio de Battumur Dorj, produit par Ganzorig Vanchig.

« *Jam est un jeune adulte atteint du syndrome de Down, né dans une région reculée de Mongolie, où sa mère l'élève son fils dans la paix afin de le protéger de toute discrimination sociale.* »

À l'issue de la projection, Damien Viccini, président de l'association Trisomie 21 Rhône et Métropole de Lyon, partenaire du FIFH, et Philippe Lefait, producteur des *Mots de minuit*, parrain du FIFH, animeront le débat, en présence du producteur Ganzorig Vanchig.

Entrée libre

Lyon & Clermont-Ferrand uniquement sur réservation par mail
françoise.coste@fifh.eu

Samedi 10 février 2024

Brooklyn Affairs



10h30 Cinéma Lumière Terreaux
40 rue du Président É. Herriot, 69001 Lyon

Long-métrage Fiction d'Edward Norton, production Warner Bros.

avec Edward Norton, Bruce Willis, Gugu Mbatha-Raw, Alec Baldwin, Willem Dafoe, scénario : Edward Norton, d'après le roman *Les Orphelins de Brooklyn* (Motherless Brooklyn).

« *New York dans les années 1950. Lionel Essrog, détective privé souffrant du syndrome de Gilles de la Tourette, enquête sur le meurtre de son mentor et unique ami Frank Minna. Grâce aux rares indices en sa possession et à son esprit obsessionnel, il découvre des secrets dont la révélation pourrait avoir des conséquences sur la ville de New York... Des clubs de jazz de Harlem aux taudis de Brooklyn, jusqu'aux quartiers chics de Manhattan, Lionel devra affronter l'homme le plus redoutable de la ville pour sauver l'honneur de son ami disparu. Et peut-être aussi la femme qui lui assurera son salut...* »

Tarif **5€**

Réservation

<https://www.cinemas-lumiere.com/>

Lundi 12 février 2024

Je ne suis pas Barbe Bleue



20h15 Cinéma Lumière Bellecour
12 rue de la Barre, 69002 Lyon

Long-métrage documentaire de Sophie-Charlotte Gautier, scénario Nadège Buhler et Sophie-Charlotte Gautier.

« *Pour Théodore, étudiant comédien, la scène est bien plus qu'une passion. Depuis toujours, dans la "vraie vie", il exprime ses propres émotions avec les mots des. Pièces de théâtre et chansons fondent le répertoire intime de ce jeune autiste Asperger, décidé à s'adresser au monde...* »

Le débat qui suivra la projection sera animé par Dominique Franc, président de l'association Sésame Autisme Rhône-Alpes, partenaire du FIFH, et son équipe, en présence de l'équipe du film.

Tarif **9€**

Réservation

<https://www.cinemas-lumiere.com/>